




La formation à distance, une nouvelle réalité pour certains; Une façon de faire efficace et de qualité depuis longtemps

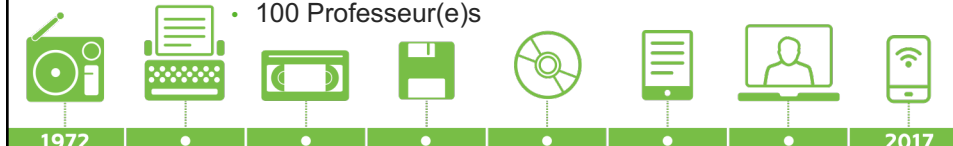
Serge Gérin-Lajoie, M. A., Ph. D.
 Professeur
 Département Éducation, Université TÉLUQ
 6 février 2021

1



Historique

- 1972 Création de la Télé-Université (TÉLUQ) au sein du réseau de l'Université du Québec
- 2017 Seule université francophone entièrement à distance en Amérique du Nord
 - 20 000 étudiants par année
 - 71% femme
 - 69% ont plus de 35 ans.
 - 80% étudient à temps partiel
 - 64% sont des étudiants de première génération
 - 430 cours et 125 programmes (trois cycles d'études)
 - 100 Professeur(e)s



1972 | • | • | • | • | • | • | 2017

2



Quelques faits

- Expertise en formation et enseignement à distance depuis près de 50 ans.
- Plus grande équipe de professeur(e)s spécialisé(e)s en formation à distance et en technologie éducative au Québec
 - Cours et programmes
 - Recherche



Timeline showing the evolution of educational technology from 1972 to 2017:

- 1972: Radio
- Typewriter
- Cassette player
- Floppy disk
- CD-ROM
- Document
- Laptop with user icon
- Smartphone
- 2017

3



La formation « J'enseigne à distance »



The screenshot shows the 'J'enseigne à distance' website interface. The main header is 'J'enseigne à distance'. Below it is a navigation bar with links: Accueil, Présecondaire / Primaire, Secondaire, Collège / Universitaire, Outils à outils, Glossaire. A sidebar on the left contains a 'C'est parti!' section with a list of steps: 1. Communiquer de manières proactives et réactives, 2. Intervenir sur les différents plans de soutien à l'apprentissage, 3. Animer les interactions et faire collaboration, Conclusion, Remerciements. The main content area has a 'Repérer l'invisible' section with a video player showing a person.

<https://jenseigneadistance.telug.ca/>

4



Printemps 2020



<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1688877/universite-cogep-etudes-decrochage-enseignement-distance-quebec/>



<https://aptuo.ca/fr/blog/2020/04/30/suivi-6-covid/>



<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1730276/cours-enseignement-distance-qualite-motivation-universite>



<https://plus.lapresse.ca/sharing-437img/screen/pack-frame.png>

5



Printemps 2020

Pour être clair, l'enseignement en temps de pandémie en 2020 n'était pas réellement de l'enseignement à distance. C'était de l'enseignement en situation de crise

Traduction libre de Ficher, Frey, Almarode et Hattie, 2020

6



Des phénomènes prévisibles

Hausse des cas de plagiat à l'Université Laval

Publié le 4 septembre 2020 · Rattrapage du 3 sept. 2020 · Voleur de vélos piégé et plagiat à distance

17 h 48 · Enseignement à distance et tricherie : Entrevue avec Sébastien Béland, professeur



Plusieurs enseignants du cégep et de l'université ont observé une hausse du plagiat depuis le début de la pandémie.

DAPHNÉE DION-VIENS
ÉCRITURE ET RÉDACTION

Hausse préoccupante du plagiat

L'évaluation à distance en temps de pandémie serait un terrain fertile pour la tricherie, selon des universités

7



Des phénomènes prévisibles

« Une étudiante finissante de l'Université Laval lance un cri du coeur et demande un meilleur encadrement de la part des professeurs et de l'Université. »

« De ses cinq cours, elle affirme que deux sont donnés intégralement à partir de documents PDF, sans aucune interaction avec ses professeurs. Je trouve ça cher 1800 \$ pour des cours PDF »

ACCUEIL | SOCIÉTÉ

Enseignement universitaire à distance : le manque d'interactions des étudiants pèse lourd



Photo générique Université Laval campus universitaire
PHOTO: BACCO-CANADA / GUILLAUME CROTEAU-LANGEVIN

Kassandra Nadeau-Lamarche
Publié le 12 novembre 2020

8



Des phénomènes prévisibles

« Comme ce n'est pas alimenté par la passion d'un professeur, par les interactions, c'est vide, c'est sans substance, donc visiblement les apprentissages ne sont pas les mêmes ».

Emmy Lapointe, Université Laval

ACCUEIL | SOCIÉTÉ

Enseignement universitaire à distance : le manque d'interactions des étudiants pèse lourd



Photo générique Université Laval / campus universitaire
PHOTO : IMAGIO-CANADA / GILLIANNE CROTEAU-LANGLOIS

f

Kassandra Nadeau-Lamarche
Publié le 12 novembre 2020

9



Des phénomènes prévisibles

41,4 % disent ne pouvoir rester concentrés plus d'1h, ou 2h pour 28,1 %.

Pour 52,6 % des étudiants, la fréquence des cours est de plus de 8 cours par semaine.

Les difficultés rencontrées pendant cette période concernent majoritairement l'organisation de leur travail personnel, la compréhension des contenus des cours et le manque d'interactions avec les autres étudiants (50,2 %).

THE CONVERSATION
Académie régionale, journalisme libre

Podcasts COVID-19 Arts Business Economy Culture Society **Education** Environment Energy Health Politics Science Technology

Cours à distance : qu'en pensent vraiment les étudiants ?

December 01, 2020 4:55pm EST



10


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles

Les étudiants estiment, pour 54,9 % d'entre eux, que le temps de travail personnel a augmenté pendant cette période.

74,5 % des étudiants estiment [...] avoir beaucoup moins d'interactions pendant les cours avec les autres étudiants que lorsqu'ils suivaient leurs études en présentiel.

THE CONVERSATION
Académie rigoureuse, journalisme fiable


Podcasts COVID-19 Arts Business Economy Culture Society Education Environment Energy Health Politics Science Technology

Cours à distance : qu'en pensent vraiment les étudiants ?

December 20, 2020 4:53pm EST



11


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles

61,2 % d'entre eux ont le sentiment que l'enseignement à distance diminue les échanges entre étudiants.


68,7 % des étudiants disent être beaucoup moins en interaction avec leurs enseignants

THE CONVERSATION
Académie rigoureuse, journalisme fiable

Podcasts COVID-19 Arts Business Economy Culture Society Education Environment Energy Health Politics Science Technology

Cours à distance : qu'en pensent vraiment les étudiants ?

December 20, 2020 4:53pm EST



12

6



Des phénomènes prévisibles

« L'enseignement à distance est une grande épreuve pour les étudiants notamment en raison de l'isolement... Non seulement l'isolement, mais aussi la charge de travail qui est augmentée... »

... Les étudiants doivent apprendre de nouvelles façons d'étudier et de recevoir l'enseignement, apprivoiser de nouvelles plateformes et de nouveaux logiciels »

Noémie Veilleux, présidente de la FECQ

Enseignement à distance | La détresse psychologique affecte de nombreux cégépiens

Par 98.5
23 NOVEMBRE 2020 13:33 | MODIFIÉ LE 23 NOVEMBRE 2020 13:40



13



Des phénomènes prévisibles

« On faisait du 9 h à 21 h à l'école, mais on était capables de le faire parce qu'on était ensemble. On s'entraidait, on riait. Là, être toute seule, ce n'est vraiment pas évident »

Florence Pagé-Roy, étudiante à l'Université de Montréal

Enseignement universitaire en ligne

« Il n'y a plus de frontière entre la vie privée et les études »



PHOTO MARTIN TREMBLAY, LA PRESSE

Florence Pagé-Roy, étudiante en architecture à l'Université de Montréal, dénonce des conditions d'apprentissage difficiles.

14


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles ... pour les experts dans le domaine


Les pièges de seulement tenter de passer une cours en présence à distance (Adaptation de Winthrop, 2020)

1. Se limiter à des contenus
2. Considérer tous les étudiants comme identiques
3. Créer un sentiment d'isolement
4. Tenter de reproduire la classe physique en ligne
5. Rendre trop sérieux l'apprentissage



https://thumbs.dreamstime.com/z/ordinateur-portable-dans-le-pi%C3%AAbge-d-cours-57198407.jpg

15


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles ... pour les experts dans le domaine

Pour les établissements de FAD, l'encadrement est une dimension fondamentale du soutien à l'apprentissage à distance (Wion et Gagné, 2008)

Cette importance s'appuie sur le fait que cet encadrement vise à :

- créer une « Présence » (Jézégou, 2010)
- favoriser une plus grande « Proximité » (Paquelin, 2011)
- faciliter l'apprentissage des étudiants (Glikman, 2002),
- réduire l'abandon des étudiants (Brassard et Teutsch, 2014)
- développer l'autonomie des étudiants (Verzat, 2010).

L'encadrement des étudiants en FAD est un incontournable !

16


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles ... pour les experts dans le domaine

Seulement utiliser une plate-forme de communication ou de visioconférence, ne suffit pas pour faire de la formation à distance !

Limite de la concentration humaine

Limites dans l'accessibilité

- Nécessite des disponibilités à des moments prédéterminés
- Nécessité d'une connexion à haute-vitesse
- Nécessité d'un ordinateur ou d'un appareil plus optimal qu'un cellulaire.



<https://i1.wp.com/regroove.ca/karin/wp-content/uploads/sites/4/2020/01/teamsLogoThumbnail.png?fit=1024%2C536&ssl=1>



<https://www.businessnewsdaily.com/images/i/000/017/338/original/zoom.jpg>

17


TÉLUQ

Des phénomènes prévisibles ... pour les experts dans le domaine

Pour un enseignant qui se lance dans la formation à distance rapidement, il peut être tentant de transposer un cours existant qu'il a offert en chair et en os et de tout simplement mettre en ligne le matériel didactique.

Par contre, on y décèlera tout de suite les limites pédagogiques de son cours, souvent compensées par sa présence, voire à les amplifier en raison de la distance et de l'influence des technologies employées.



<https://i1.wp.com/regroove.ca/karin/wp-content/uploads/sites/4/2020/01/teamsLogoThumbnail.png?fit=1024%2C536&ssl=1>



<https://www.businessnewsdaily.com/images/i/000/017/338/original/zoom.jpg>

18




Une fois cela dit

En tant qu'étudiant(e)s, que pourriez-vous faire ?

**Avoir des attentes élevées et
exiger de la qualité dans vos
cours à distance**

19




**La qualité en formation distance est étudiée
depuis longtemps**

**La qualité en formation distance est beaucoup
plus documentée que celle pour les cours en
présentiel**

Enseigner à distance, ça ne s'improvise pas !

(Papi et Gérin-Lajoie, 2020)

20



Le design pédagogique fondamental peu importe le mode de formation


Scénario pédagogique de base

Activités évaluations (formatives, sommatives, diagnostiques, etc.)

Activités d'apprentissage (méthodes, stratégies, approches, etc.)

Contenus (modules, séances, unités, etc.)

21



Le design pédagogique fondamental peu importe le mode de formation

Scénario pédagogique idéal

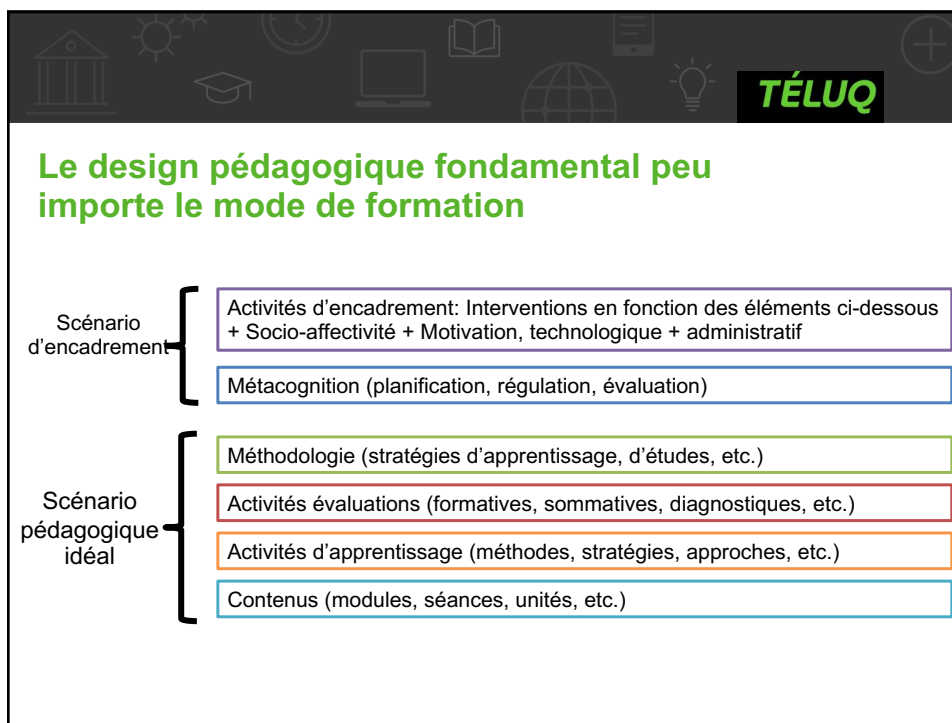
Méthodologie (stratégies d'apprentissage, d'études, etc.)

Activités évaluations (formatives, sommatives, diagnostiques, etc.)

Activités d'apprentissage (méthodes, stratégies, approches, etc.)

Contenus (modules, séances, unités, etc.)

22



23

Doit-on bannir la formation à distance synchrone ?

- Proposer des rencontres pertinentes utilisant des stratégies pédagogiques efficaces
- Fournir une démarche d'apprentissage et du matériel didactique de qualité en dehors des rencontres.
- Viser davantage un mode de formation mixte

24



Ainsi, vous pourrez bénéficier des avantages reconnus de la FAD

- Flexibilité temporelle
- Apprentissage personnalisé
- Respect des rythmes individuels
- Démarche d'apprentissage balisée et de qualité



<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1688877/universite-csgep-etudes-decrochage-enseignement-distance-quebec/>

<https://www.businessnewsdaily.com/images/i/000/017/338/original/zoom.jpg>

25



En contrepartie

Vous devrez:

- 1- Prendre davantage de responsabilités dans l'organisation et la gestion de vos études
- 2- Organiser du temps pour étudier
- 3- Vous donner du temps pour apprendre à apprendre à distance
- 4- Vous engager dans les interactions avec l'enseignant et vos pairs
- 5- Demander de l'aide lorsque nécessaire



<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1688877/universite-csgep-etudes-decrochage-enseignement-distance-quebec/>

26




**Quoi penser des cours comodaux
(Distance et présence)?**

Risque de ne considérer que
les étudiants en présence

L'approche pédagogique utilisée doit être la
même dans les deux modes

Design pédagogique doit être adapté. Ce n'est
pas un cours en présence, ni un cours à distance.
C'est un cours pour les deux modalités


27



**Quoi penser des cours comodaux
(Distance et présence)?**

Pourquoi ne pas éventuellement demander
plutôt des cours « Flexible » (Hy-flex) ou
l'étudiant peut choisir de suivre le cours en
présence, à distance synchrone ou à distance
asynchrone (pas uniquement des
enregistrements) ?

28



À vous la parole !

Avez-vous des questions ou commentaires ?

29



Merci pour votre invitation



Website:
<https://www.teluq.ca/siteweb/univ/sgerinla.html>
serge.gerin-lajoie@teluq.ca

30



Références

Brassard, C., & Teutsch, P. (2014). Proposition de critères de proximité pour l'analyse des dispositifs de formation médiatisée. *Distances et médiations des savoirs*, (5).

Carrier, L. (2020, octobre 26). « Il n'y a plus de frontière entre la vie privée et les études ». *La Presse*. Consulté à l'adresse <https://www.lapresse.ca/societe/2020-10-26/enseignement-universitaire-en-ligne/il-n-y-a-plus-de-frontiere-entre-la-vie-privee-et-les-etudes.php>

Dion-Viens, D. (2020, novembre 4). Hausse des cas de plagiat à l'Université Laval. *Journal de Québec*. Consulté à l'adresse <https://www.journaldequebec.com/2020/11/04/hausse-des-cas-de-plagiat-a-luniversite-laval>


Fisher, D. 1965-, Frey, N. 1959-, Almarode, J., & Hattie, J. (2020). *The distance learning playbook for college and university instruction : teaching for engagement & impact in any setting* LK - <https://teluq.on.worldcat.org/oclc/1191236865>. TA - TT -. Thousand Oaks, California SE - xiii, 184 pages : illustrations, 28 cm : Corwin, a SAGE Publishing Company.

Glikman, V. (2002). Apprenants et tuteurs : une approche européenne des médiations humaines. *Éducation Permanente*, (155), 55–69.

Gobeil, S., & Martin, P. (2020, décembre 20). Cours à distance : qu'en pensent vraiment les étudiants ? *The Conversation*. Consulté à l'adresse <https://theconversation.com/cours-a-distance-quen-pensent-vraiment-les-etudiants-152265>

Jézégou, A. (2010). Créer de la présence à distance en e-learning. *Distances et savoirs*, 8(2), 252-274.

31



Références

Nadeau-Lamarche, K. (2020, novembre 12). Enseignement universitaire à distance : le manque d'interactions des étudiants pèse lourd. *Ici Québec*. Consulté à l'adresse <https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1749173/universite-detresse-psychologique-etudes-distance>

Papi, Cathia, & Gérin-Lajoie, S. (2020, avril 27). Enseigner à distance, ça ne s'improvise pas ! *La conversation*. Consulté à l'adresse <https://theconversation.com/enseigner-a-distance-ca-ne-simprovise-pas-135382>

Paquelin, D. (2011). La distance : questions de proximités. *Distances et savoirs*, 9(4), 565-590.

Poiré, A.-S. (2020, novembre 15). Hausse préoccupante du plagiat. *Journal de Montréal*. Consulté à l'adresse <https://www.journaldemontreal.com/2020/11/15/hausse-preoccupante-du-plagiat>

Radio-Canada. (2020, septembre 3). La pandémie de COVID-19, terreau fertile pour le plagiat. *Ici Première*. Consulté à l'adresse <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/le-15-18/segments/entrevue/195862/tricherie-education-ecole-etudiants-enseignement>

Verzat, C. (2010). Pourquoi parler d'accompagnement des étudiants aujourd'hui ? Dans B. Raucent, C. Verzat, & L. Villeneuve (Éd.), *Accompagner des étudiants: Quels rôles pour l'enseignant? Quels dispositifs? Quelles mises en oeuvre?* (p. 27-50). Bruxelles: De Boeck Supérieur.

Winthrop, R. (2020). 5 Traps That Will Kill Online Learning (and Strategies to Avoid Them). Consulté 4 février 2021, à l'adresse <https://www.edsurge.com/news/2020-05-01-5-traps-that-will-kill-online-learning-and-strategies-to-avoid-them>

Wion, F., & Gagné, P. (2008). Le tutorat dans la formation à distance. À la recherche d'un modèle adéquat pour une réalité complexe. *Distances et savoirs*, 6(4), 491-517.

32

